

При выполнении заданий с кратким ответом впишите в поле для ответа цифру, которая соответствует номеру правильного ответа, или число, слово, последовательность букв (слов) или цифр. Ответ следует записывать без пробелов и каких-либо дополнительных символов.

В заданиях, где нужно установить соответствие между двумя столбцами, ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Некоторые данные правого столбца могут использоваться несколько раз или не использоваться вообще. Например: А1В1В4Г2.

Если вариант задан учителем, вы можете вписать или загрузить в систему ответы к заданиям с развернутым ответом. Учитель увидит результаты выполнения заданий с кратким ответом и сможет оценить загруженные ответы к заданиям с развернутым ответом. Выставленные учителем баллы отобразятся в вашей статистике.

1. Укажите ряды, в которых на месте пропусков пишется одна и та же буква:

- 1) ц..коричевый, ц..левой 2) д..явольский, с..ехавший 3) тонкие спиц.., об..скали 4) контр..гра, провинц..я
5) свежий кулич.., не переч.. отцу

2. Двойные согласные есть в словах:

- 1) ра(с/сс)писаться в журнале 2) бе(с/сс)мысленный 3) га(л/лл)ерея 4) кора(л/лл)овый 5) эскимо(с/сс)кий

3. Обособленные второстепенные члены есть в предложениях (учтите, что знаки препинания не расставлены):

- 1) Возле газеты стояла Света Журкина ученица седьмого «Б» класса и переписывала что-то в тетрадку.
2) Сестра неужели я унижусь до переговоров с оскорбившим тебя негодяем?
3) Генерала Аносова несмотря на его протесты сёстры заставили надеть пальто и укутали его ноги тёплым пледом.
4) Разгорячённые быстрой ходьбой мы очень хотели пить.
5) Придя домой я стала перебирать в памяти все произошедшие днём события.

4. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:

- 1) Лоскутное одеяло было пёстрое и весёлое_ как флаг бродячего цирка.
2) Все явления природы есть не что иное_ как частные и особенные проявления общего.
3) Эту ткань можно сшивать_ как руками_ так и на швейной машинке.
4) Во всём мире кориандр знают_ как масличное, пряное и лекарственное растение.
5) Он_ как человек весёлый и добрый_ легко находил общий язык со всеми.

5. Укажите бессюзные сложные предложения, в которых на месте пропуска ставится двоеточие, так как во второй части *поясняется, раскрывается* содержание первой части:

- 1) Пошёл на службу_ терпи и нужду.
2) На скамейку кто-то присаживался_ тут же начинался неторопливый спокойный разговор.
3) Оставалось одно_ оттянуть дуэль до совершения побега.
4) После завтрака я принял одно, как мне казалось, правильное решение_ надо пойти к жене и сообщить ей о моём отъезде.
5) Присутствие Марии Егоровны не мешает мне сосредоточиться_ я давно привык к её посещениям.

6. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложениях:

- 1) Щенок потянул носом_ учуял молоко и заковылял к миске.
2) Люблю я бешеную младость_ и тесноту_ и блеск_ и радость.
3) Не пожалей для друзей ни времени_ ни своих сил_ ни своих чувств.
4) Шуршали придорожные кусты_ и деревья_ и ломкая глина хрустела под подошвами башмаков.
5) Поэт подробно рассказывает о происхождении_ и воспитании Онегина, о его привычках_ и образе жизни.

7. Пишется *о* на месте пропуска в словах:

- 1) ш..лковый 2) туш..нка 3) возмущ..н 4) с чертеж..м 5) медвеж..нок

8. Укажите номера пропусков, где пишется *не*:

Во дворе 1)н.. могли 2)н.. знать Николая. К нему многие 3)н.. раз обращались с просьбой починить автомобиль, и он 4)н.. разу 5)н.. отказал.

- 1) 2) 3) 4) 5)

9. Через дефис пишутся слова:

- 1) (пол)абзаца 2) (строго)настрога 3) (видео)сигнал 4) (восточно)африканская фауна 5) (свинцово)медный.

10. Речевые нормы нарушены в предложениях:

- 1) В этот холодный и ветреный день ветер не унимался целый день. 2) Мой друг изменился за эти годы до неузнаваемости.
3) В последние годы почти все пустыри в нашем районе были застроены.
4) Раньше я довольно часто посещал читательский зал. 5) Вес и размеры этого груза соответствовали норме.

11. Укажите, какие слова (словосочетания) соответствуют по значению фразеологизму *не в своей тарелке*:

- 1) делать быстро 2) объяснять бегло 3) чувствовать себя стеснённо 4) чувствовать себя уверенно

5) чувствовать себя неудобно

12. Укажите предложения, в которых синтаксические нормы не нарушены:

- 1) В продажу уже поступили четыре новые модели велосипедов.
- 2) В конференции приняли участие не только учёные из Минска, но и из других белорусских городов.
- 3) Сочи приветливо встречал участников зимней олимпиады.
- 4) Статья в газете полностью искажает действительность, которую вы советовали прочитать.
- 5) Вопреки нашим прогнозам, все ученики справились с этим заданием.

13. Тире на месте пропуска обязательно ставится в предложениях:

- 1) Средняя скорость полёта метеоритов в атмосфере _ семьдесят километров в секунду.
- 2) Медицина _ есть искусство подражать целебному воздействию природы.
- 3) Цель нашей программы _ сохранить разнообразие диких птиц и места их обитания в Беларуси.
- 4) Цепь горных хребтов _ словно профиль гордой красавицы, запрокинувшей голову к небу.
- 5) Ни танцы, ни музыка, ни живопись, ни спорт _ не интересовали этого странного мальчика.

14. Укажите ряды, в которых на месте двух пропусков пишется одна и та же буква:

- 1) перево..чик с английского языка, поз..ний ужин; 2) о..деление связи, насле..ство; 3) и..царапать, бе..совестный;
- 4) гон..чий пёс, пытался вцепит..ся; 5) безопас..ный, медная моне..ка.

15. Укажите предложения с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- 1) «Кирилл, — сказала она робко: — Почему же ты ничего не ешь?»
- 2) Недаром Л. Н. Толстой говорил: «Чехов — это Пушкин в прозе».
- 3) «И тебе совсем нескучно было без нас?» — спросила Александра. «А вам без меня было скучно?» — задал вопрос я. «Да», — отвечала она.
- 4) «Дедушка, ты куда?» — спросил Гарик. — «А меня возьмёшь с собой?»
- 5) Я тотчас же объяснил им, что я гвардейский офицер в отставке.

16. Укажите предложения, которые осложнены вводным словом (учтите, что внутри предложений отсутствуют знаки препинания):

- 1) Разумеется их первые спектакли были очень наивными.
- 2) Пожалуй самыми заметными жителями посёлка были местные хулиганистые мальчишки.
- 3) Время после обеда как будто бы остановилось. 4) Отец уж верно там.
- 5) Ветер однако сегодня не совсем был попутный.

17. Укажите предложения, в которых пропущена запятая:

- 1) Просидев три дня под Волоколамском, пока город не взяли и написав ещё один очерк, Лопатин вылетел на южный участок фронта к Одоеву.
- 2) Отчего в этом призыве чистой души послышалась мне глубокая печаль и моё сердце так болезненно сжалось?
- 3) Остальные гости уже собрались ехать и, как их ни уговаривал Альберт, вышли в переднюю.
- 4) Когда-то я впервые узнала, что Земля круглая и что все взрослые, оказывается, тоже были детьми, и что жизнь полна всяческих сюрпризов.
- 5) У меня кружилась голова и я несколько раз присаживался на скамью и переводил дух.

18. Пишется *НЕ* раздельно со словами:

- 1) слыть (не)веждой 2) разговаривать (не)громко, а тихо 3) очень (не)удобный стул 4) товар ещё (не)продан
- 5) (не)керамическая ваза

19. В приведённых ниже предложениях найдите слово с орфографической ошибкой и запишите его в область ответов в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено).

Вселенная — это нечто большее, чем беспорядочное перемещение молекул. В ней ощущаются разумность, гармония, движение времени и пространства. Возвращаясь домой из космического полёта, преодолев сотни тысяч километров звёздного пути, я почувствовал её продуманность и какое-то необыкновенное величие.

20. Определите, сколько *н* пишется на месте пропуска, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А) У меня нет сомнений, что это произведение **подли..о**.
- Б) Костомаров говорил **заинтересова..о** и бодро.
- В) Мне **рекомендова..о** обратиться за помощью к вам.
- Г) На праздничном столе **серебря..о** блестели подсвечники.

- 1) Одна буква *н* пишется в краткой форме страдательного причастия.
- 2) Одна буква *н* пишется в наречии, образованном от прилагательного с одной буквой *н*.
- 3) Две буквы *н* пишутся в наречии, образованном от прилагательного (или причастия) с двумя буквами *н*.
- 4) Две буквы *н* пишутся в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с двумя буквами *н*.
- 5) Одна буква *н* пишется в краткой форме прилагательного, полная форма которого пишется с одной буквой *н*.

Ответ запишите в виде сочетания букв и цифр, соблюдая алфавитную последовательность букв левого столбца. Например: А1Б1В4Г2.

21. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Он рванулся (в)высь, как жаворонок.
 Б. Она хотела, что(бы) её сын вырос образованным и воспитанным человеком.
 В. (В)следствие непредвиденной остановки в пути, мы прибыли к месту назначения с большим опозданием.
 Г. (За)чем пойдёшь, то и найдёшь.

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

22. Определите, слитно или раздельно пишутся выделенные в предложениях слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- А. Остальную мебель привезли только (на)кануне.
 Б. Не установлено, (от)чего рыбак получает больше удовольствия — от самой рыбалки или от подготовки к ней.
 В. Задача была чрезвычайно трудной и в то(же) время очень интересной.
 Г. Проникнуть (в)глубь тайги самостоятельно удаётся не многим путешественникам.

1. Выделенное слово пишется слитно, так как является союзом.
2. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание наречия с частицей.
3. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание существительного с предлогом.
4. Выделенное слово пишется слитно, так как является наречием с пространственным или временным значением.
5. Выделенное слово пишется слитно, так как является предлогом.
6. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с частицей.
7. Выделенные слова пишутся раздельно, так как представляют собой сочетание местоимения с предлогом.

23. Определите, какое из трёх предложений является безличным. Найдите в нём сказуемое и запишите его (сказуемое).

*Красивее становится с каждым годом родной город.
 Буду очень смешон в старой шляпе с полями.
 Мне невыносимо больно от ваших слов!*

24. Слово, указанное в скобках, запишите в творительном падеже, в единственном числе.

В чём заключается различие между мелким пакетом и (бандероль)?

25. Укажите номера пропусков, на месте которых нужно поставить запятую. Ответ запишите цифрами **в порядке возрастания**.

Солнце постепенно садилось¹⁾ _ и²⁾ _ когда возвращались домой, мы заметили³⁾ _ лес ещё не успел стихнуть, так как дикие голуби журчали вблизи то тише, то громче, а⁴⁾ _ сидевшая на ветке дуба⁵⁾ _ рябая кукушка звонко и радостно куковала.

26. Определите, непосредственно от каких частей речи образованы слова, и установите соответствие между столбцами таблицы:

- | | |
|----------------|------------------------|
| А) колючий | 1) от глагола |
| Б) врунья | 2) от существительного |
| В) голодание | 3) от прилагательного |
| Г) прехолодный | |

(1) Я просыпаюсь от холода. (2) Вылезаю из-под одеяла, иду во двор за поленьями. (3) С десятка поленьев несу в дом. (4) Нащипал лучины и затопил печь. (5) Запах огня был чист и резок. (6) Дым, белый как снег, пошёл в трубу, и я долго смотрел на него.

(7) Через несколько часов на небе показалось яркое солнышко.

(8) Его лучи стали проникать через неплотно притворённые ставни, золотили изразцовую печь и стены. (9) Какие только перебивающиеся на солнце краски здесь не играли!

(10) Печь уже трещала. (11) Я взял две бадьи и **пошёл** за водой. (12) Высоко натоптанная тропинка звенела под валенками фарфоровым звоном. (13) Снег на солнце был до того ярк и светел, что глаза непроизвольно щурились, а в тени от домов чётко ощущалась глубинная снежная синева.

(14) Набрав воды, я пошёл домой. (15) Дышалось легко, глубоко. (16) Я не слышал своего сердца. (17) Дома налил воды в самовар, **набрал** в железный совок румяных, уже успевших нагореть углей и опустил их в нутро самовара. (18) Самовар зашумел почти тотчас же.

(19) Я раскрыл банку сгущёнки, заварил чай и нарезал хлеб. (20) Хорошо-то как!

27. Прочитайте текст и укажите высказывания, которые точно отражают содержание текста:

- 1) Жарко натопленная печь не давала спать.
- 2) От яркого снега приходилось щурить глаза.
- 3) Лучи солнца играли разноцветными красками на стенах.
- 4) На морозе хорошо ощущалось биение сердца.
- 5) Сгущенка, чай и хлеб — вот и весь завтрак.

28. Определите стиль и тип речи текста из задания В1:

- 1) стиль публицистический, тип речи — повествование с элементами рассуждения;
- 2) стиль разговорный, тип речи — описание с элементами повествования;
- 3) стиль художественный, тип речи — повествование с элементами описания;
- 4) стиль научный, тип речи — описание;
- 5) стиль официально-деловой, тип речи — описание.

29. Определите, какой звук в слове, выделенном в 11-м предложении текста из задания В1, охарактеризован неправильно, и запишите нужный номер:

- 1) [П] — согл., звонк., твёрд.;
- 2) [а] — гл., безударн.;
- 3) [ш] — согл., глух., тверд.;
- 4) [о] - гл., ударн.;
- 5) [л] — согл., звонк., твёрд.

30. Найдите в предложениях 17—18 текста из задания В1 наречие места и запишите его.

31. От глагола, выделенного в 17-м предложении текста из задания В1, образуйте страдательное причастие прошедшего времени и запишите его в начальной форме.

32. Определите тип 13-го предложения текста из задания В1:

- 1) сложносочинённое;
- 2) сложноподчинённое;
- 3) бессоюзное сложное;
- 4) сложное с подчинительной и сочинительной связью;
- 5) сложное с подчинительной и бессоюзной связью.

(1) Это произошло на палубе дачного парохода, подгоняемого ветерком к зелёным берегам Петергофа.

(2) Сергей Есенин, недавно вернувшийся из-за границы, загорелый, с расстёгнутым воротом белой рубашки, весёлый, непривычно оживлённый, прислонясь к борту, безостановочно читал свои стихи. (3) В этот вечер Сергей Есенин был особенно в ударе: стихи звучали так, словно поэт бросал кому-то вызов молодости и силы. (4) И все, **кто** находился на палубе, не могли оторвать от него глаз.

(5) Но особенно поразило меня то, как Алексей Толстой реагировал на стихи молодого поэта. (6) Ранее рассеянный и несколько апатичный, грузно сидевший на палубной скамье, сейчас он весь был полон внимания и даже подался вперёд всем своим телом. (7) Пальцы всё сильнее и веселее отбивали такт на правом колене.

(8) Вдруг Толстой резко сдвинул на затылок шляпу и стёр со лба выступивший пот. (9) Потом встал, грузно шагнул к Сергею Есенину и широким жестом трянул его за плечи. (10) Широкая улыбка озарила мясистое, гладко выбритое лицо Алексея Толстого.

(11) — Вот это стихи! — **взволнова(н/ни)о** произнёс Алексей Николаевич. (12) Он крепко обнял несколько смущённого и **растер..нного** молодого поэта и трижды поцеловал.

33. Найдите в предложениях 5—7 слово, употреблённое в значении «не умеющий сосредоточиться, несобранный». Запишите это слово в той форме, в которой оно использовано в тексте.

34. Найдите в предложениях 2—3 антоним к слову «старость». Запишите это слово (антоним) в той форме, в которой оно употреблено в тексте.

35. В слове, выделенном в 12-м предложении текста, пропущена буква. Запишите это слово, вставив пропущенную букву (в той форме, в которой оно употреблено в тексте).

36. Определите, сколько *Н* пишется в слове, выделенном в 11-м предложении текста. Раскройте скобки и запишите это слово **правильно**.

37. Найдите в 7-м предложении текста слово, строение которого соответствует схеме: *корень + суффикс + суффикс*. Запишите это слово.

38. Найдите в 1-м предложении текста качественное прилагательное и определите его начальную форму. Запишите её (начальную форму).

39. Укажите характеристики, соответствующие слову, выделенному в 4-м предложении текста. Ответ запишите цифрами (порядок записи цифр не имеет значения). Например, 1245.

- 1) подчинительный союз;
- 2) местоимение;
- 3) не является членом предложения;
- 4) выполняет функцию подлежащего;
- 5) выступает в качестве средства связи в сложноподчинённом предложении с придаточной места.

40. Найдите в 8-м предложении текста словосочетание со связью **согласование** и выпишите из него зависимое слово в той форме, в которой оно употреблено в тексте.